

**VALUTAZIONE IN ITINERE DELLE DISCIPLINE**  
**CLASSI TERZE**  
**PRIMO QUADRIMESTRE**

| ITALIANO                 |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ASCOLTO E PARLATO        | Mantenere l'attenzione sui messaggi orali, comprendendone le informazioni essenziali.                                                                                                               | <div>1. <b>TIPOLOGIA SITUAZIONE</b> (nuova o conosciuta)</div> <div>2. <b>RISORSE USATE</b> (data dal docente o recuperata dall'alunno)</div> <div>3. <b>CONTINUITA'</b> (apprendimento occasionale o a regime)</div> <div>4. <b>AUTONOMIA</b> (autonomo o guidato)</div> <div>4 dimensioni positive <b>AVANZATO</b></div> <div>2/3 dimensioni positive <b>INTERMEDIO</b></div> <div>1 dimensione positiva <b>BASE</b></div> <div>0 dimensioni <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></div> |
|                          | Interagire in una conversazione per raccontare, descrivere ed esprimere emozioni e stati d'animo.                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Riferire i contenuti essenziali di testi letti o ascoltati, seguendo un ordine temporale e/o logico                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| LETTURA                  | Leggere in modo scorrevole.                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (ad alta voce, con lettura silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere).                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Cogliere il significato di semplici testi, riconoscendone la funzione.: narrare, descrivere, regolare, informare ...                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Prevedere il contenuto di un semplice testo dal titolo/immagini.                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Comprendere il significato di parole non note in relazione al contesto.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| SCRITTURA                | Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo.                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Produrre semplici testi funzionali (narrativi, descrittivi, umoristici, regolativi, poetici, ...) partendo da esperienze personali o collettive con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce, guida. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Organizzare la propria produzione scritta secondo i criteri di logicità e di successione temporale.                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA | Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Usare correttamente la punteggiatura.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Riconoscere ed utilizzare il discorso diretto/indiretto                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Individuare articolo, nome, verbo, aggettivo.                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Riconoscere la frase minima (soggetto e predicato) e le principali espansioni.                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                          | Arricchire il lessico di base, anche con l'uso del dizionario.                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| MATEMATICA               |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| NUMERI                   | Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, almeno entro                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                   |                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | il 1000.                                                                                                                                      |
|                                   | Leggere e scrivere in cifra e in parola i numeri naturali almeno fino a 1000.                                                                 |
|                                   | <b>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</b>                                                                                         |
|                                   | <b>Ordinare, confrontare e saper inserire sulla retta i numeri naturali, almeno entro il 1000, utilizzando anche i simboli convenzionali.</b> |
|                                   | Utilizzare le frazioni in situazioni concrete.                                                                                                |
|                                   | Utilizzare le tecniche del calcolo mentale con la consapevolezza delle principali proprietà delle operazioni.                                 |
|                                   | Eseguire calcoli in colonna                                                                                                                   |
|                                   | <b>Operare con i numeri naturali: aggiungere, mettere insieme, togliere, completare.</b> , trovare la differenza, moltiplicare e dividere.    |
| SPAZIO E FIGURE                   | Individuare, descrivere, denominare e disegnare le diverse posizioni delle rette nel piano.                                                   |
|                                   | <b>Nominare e descrivere le caratteristiche dei principali solidi e delle figure piane.</b>                                                   |
| RELAZIONI DATI E PREVISIONI       | Saper effettuare una semplice indagine e saper rappresentare i dati raccolti.                                                                 |
|                                   | Saper generalmente quantificare in situazioni concrete la probabilità di un evento.                                                           |
|                                   | <b>Risolvere problemi con linguaggio verbale, iconico e/o numerico utilizzando le opportune operazioni.</b>                                   |
|                                   | Effettuare misurazioni ed esprimerle secondo le unità utilizzate.                                                                             |
| <b>STORIA</b>                     |                                                                                                                                               |
| USO DELLE FONTI                   | <b>Riconoscere le fonti.</b>                                                                                                                  |
|                                   | Condividere informazioni ed elaborare schemi.                                                                                                 |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Osservare, analizzare, interpretare linee del tempo, mappe e quadri di civiltà.                                                               |
| STRUMENTI CONCETTUALI             | <b>Conoscere le Ere.</b> aspetti socio-culturali degli uomini primitivi.                                                                      |
|                                   | Operare confronti tra schemi e mappe geo-storiche.                                                                                            |
|                                   | Sintetizzare e confrontare quadri di civiltà.                                                                                                 |

|                                |                                                                                                                                                     |  |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| PRODUZIONE ORALE               | <b>Esporre le conoscenze ed i concetti appresi.</b>                                                                                                 |  |
| <b>GEOGRAFIA</b>               |                                                                                                                                                     |  |
| ORIENTAMENTO                   | <b>Orientarsi e muoversi nella realtà circostante, utilizzando punti di riferimento fissi e indicazioni.</b>                                        |  |
|                                | <b>Individuare i punti cardinali, anche grazie all’osservazione del sole.</b>                                                                       |  |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’ | <b>Rappresentare graficamente un territorio, utilizzando simbolizzazioni opportune.</b>                                                             |  |
|                                | Riprodurre, ridurre, ingrandire attraverso la quadrettatura.                                                                                        |  |
| PAESAGGIO                      | Descrivere gli elementi che caratterizzano i vari ambienti geografici studiati.                                                                     |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Esplorare il territorio circostante e individuare gli elementi che lo caratterizzano.                                                               |  |
| <b>SCIENZE</b>                 |                                                                                                                                                     |  |
| OGGETTI E MATERIALI            | <b>Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dell’acqua e dell’aria.</b> del suolo.                                                    |  |
| SPERIMENTARE                   | <b>Realizzare semplici esperimenti seguendo le fasi del metodo scientifico: porsi domande, formulare ipotesi, verificarle e trarre conclusioni.</b> |  |
| L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE  | Osservare la realtà del mondo animale e vegetale.                                                                                                   |  |
|                                | Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.                                                                             |  |
|                                | Saper costruire ed usare schemi diversi per consolidare le conoscenze apprese.                                                                      |  |
| <b>ARTE</b>                    |                                                                                                                                                     |  |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE        | Usare i colori creativamente in modo espressivo.                                                                                                    |  |
|                                | <b>Rappresentare la realtà percepita in modo personale, comunicando i propri stati d’animo.</b>                                                     |  |
|                                | Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.                                                                                      |  |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI   | <b>Leggere e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi significativi presenti in un’immagine.</b>                                       |  |
|                                | Confrontare immagini per coglierne analogie e differenze.                                                                                           |  |

|                                                                 |                                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| COMPRENDERE<br>E APPREZZARE<br>OPERE D'ARTE                     | Distinguere le diverse espressioni artistiche individuandone le tecniche usate.                               |  |
|                                                                 | <b>Individuare la funzione comunicativa ed emotiva espressa dall'opera.</b>                                   |  |
| <b>MUSICA</b>                                                   |                                                                                                               |  |
| ASCOLTO                                                         | <b>Distinguere i cambiamenti significativi di durata e di intensità nei brani musicali.</b>                   |  |
|                                                                 | Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale                                      |  |
| PRODUZIONE                                                      | <b>Eseguire brani strumentali utilizzando la body percussion e gli strumenti didattici o autocostruiti.</b>   |  |
| <b>TECNOLOGIA</b>                                               |                                                                                                               |  |
| VEDERE E<br>OSSERVARE                                           | <b>Conoscere le caratteristiche dei materiali naturali e artificiali.</b>                                     |  |
|                                                                 | Conoscere le funzioni degli oggetti.                                                                          |  |
|                                                                 | <b>Utilizzare il computer per eseguire giochi didattici.</b> che implicino la capacità di caricare programmi. |  |
|                                                                 | Scrivere testi utilizzando la videoscrittura.                                                                 |  |
| PREVEDERE E<br>IMMAGINARE                                       | Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.          |  |
| INTERVENIRE E<br>TRASFORMARE                                    | Realizzare manufatti dopo aver programmato una procedura.                                                     |  |
| <b>EDUCAZIONE FISICA</b>                                        |                                                                                                               |  |
| IL CORPO E LA<br>SUA RELAZIONE<br>CON LO SPAZIO<br>E IL TEMPO   | Muoversi con scioltezza.                                                                                      |  |
|                                                                 | Affinare la motricità fini-motoria                                                                            |  |
|                                                                 | <b>Consolidare schemi motori di base.</b>                                                                     |  |
| IL LINGUAGGIO<br>DEL CORPO<br>COME<br>MODALITA'<br>COMUNICATIVA | <b>Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare.</b>                                                     |  |
| IL GIOCO, LO                                                    | <b>Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive del gioco.</b>                                   |  |

|                                       |                                                                                                                                                             |  |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| SPORT, LE<br>REGOLE, IL FAIR<br>PLAY. |                                                                                                                                                             |  |
| INGLESE                               |                                                                                                                                                             |  |
| ASCOLTO                               | Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.                                                                                                                 |  |
|                                       | Comprendere il significato di semplici espressioni ascoltate attraverso supporti sonori.                                                                    |  |
| PARLATO                               | Leggere brevi storie e semplici espressioni di uso comune legate ad azioni quotidiane.                                                                      |  |
|                                       | Riprodurre le strutture comunicative acquisite in un contesto appropriato.                                                                                  |  |
|                                       | Saper pronunciare le lettere dell'alfabeto inglese.                                                                                                         |  |
| LETTURA                               | Leggere e riconoscere parole familiari e/o semplici frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.                                                         |  |
| SCRITTURA                             | Copiare e scrivere semplici parole e/o brevi frasi, utilizzando un linguaggio noto e un lessico familiare.                                                  |  |
|                                       | Scrivere sotto dettatura alcune semplici parole di uso comune.                                                                                              |  |
| RIFLESSIONE<br>SULLA LINGUA           | Distinguere tra frasi affermative, negative, interrogative e intuirne la funzione comunicativa. e saperle usare in modo appropriato a seconda del contesto. |  |
|                                       | Rilevare le diversità culturali in relazione ai vari stili di vita.                                                                                         |  |
| EDUCAZIONE CIVICA                     |                                                                                                                                                             |  |
| COSTITUZIONE                          | Riconoscere e discriminare la segnaletica stradale.                                                                                                         |  |
|                                       | Rispettare ed avere cura di tutti gli spazi dell'ambiente scolastico.                                                                                       |  |
|                                       | Conoscere diritti e doveri: porsi correttamente nei confronti dell'adulto e dei coetanei in relazione al contesto.                                          |  |
|                                       | Conoscere e rispettare le regole condivise.                                                                                                                 |  |
|                                       | Sperimentare rapporto interpersonali basati su accettazione, accoglienza, scambio e partecipazione.                                                         |  |
|                                       | Riconoscere ed apprezzare le differenze.                                                                                                                    |  |

|                          |                                                                                                                               |  |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                          | Ascoltare il punto di vista degli altri nel rispetto delle regole della comunicazione                                         |  |
| SVILUPPO<br>SOSTENIBILE  | <b>Assumere un ruolo attivo nella salvaguardia dell'ambiente.</b>                                                             |  |
|                          | <b>Comprendere le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali, soprattutto della carta e della plastica.</b> |  |
|                          | <b>Conoscere le risorse naturali per evitare sprechi e forme di inquinamento.</b>                                             |  |
|                          | Conoscere e rispettare le norme igieniche.<br>Comportarsi adeguatamente senza correre                                         |  |
| CITTADINANZA<br>DIGITALE | Riconoscere gli elementi che definiscono l'identità digitale (username e password).                                           |  |
|                          | Conoscere le procedure di base per accedere alla rete in modo sicuro.                                                         |  |
|                          | Identificare i propri dati personali e saperli proteggere.                                                                    |  |